



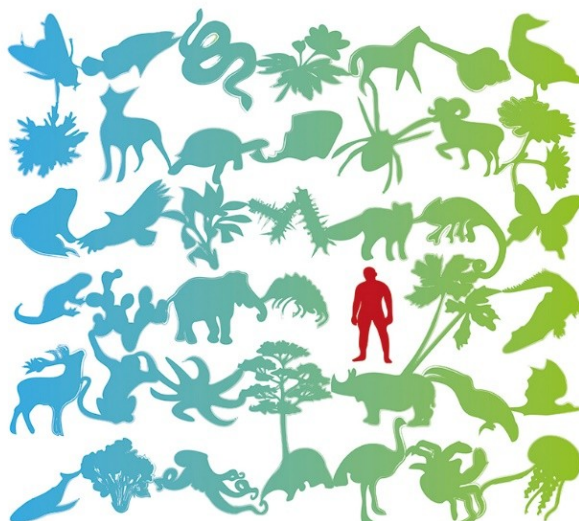
comune di trieste



GRUPPO78
international contemporary art trieste

TERRA in **TRASFORMAZIONE**

100 ARTISTI DA TUTTO IL MONDO



MAGAZZINO 26, 1° PIANO, SALE 1°A e 1° B

CALENDARIO DEGLI EVENTI

6 settembre 2022: ore 21, film di Werner Herzog: L'ignoto spazio profondo / The Wild Blue Yonder, Francia, Germania, Regno Unito 2005, 81'

v.o. in italiano, inglese con sottotitoli in inglese; **a cura di Mila Lazic**
Giardino pubblico di Trieste

In collaborazione con La Cappella Underground, Trieste, CASA C.A.V.E., Riplay Film Roma.

8 settembre 2022, ore 17.30 Angelo Camerlenghi: "Energia, il metano che viene da sotto il Mar Mediterraneo", Sala Luttazzi, Magazzino 26, III° piano, ingresso libero

In collaborazione con OGS Istituto di Oceanografia e geofisica sperimentale

La conversazione ha lo scopo di spiegare cosa c'è dietro la parola 'metano', di cui si parla molto ultimamente, e quindi di raccontare la storia di una molecola tanto semplice quanto importante, un composto naturale prima di una risorsa energetica, una storia di Terra e di Vita.

8 settembre 2022, ore 19, inaugurazione della mostra FLUVIA di Linda Mazzolini e I Cinque Soli alla Porto Piccolo Art Gallery, Sistiana - Duino Aurisina (TS) a cura di Maria Campitelli

dalle sorgenti fluviali alla foce, l'acqua nel suo dinamismo vitale contribuisce a connotare il territorio, anche nei suoi aspetti produttivi, oltre che nella sua bellezza naturale, il tutto, qui, come altrove, oggi minacciato dal disequilibrio dell'ecosistema -

in collaborazione con Casa C.A.V.E. L'energia dei luoghi e Festival del vento e della pietra, Fabio Fonda.

5 - 11 settembre 2022, FINE DEL CONFINE

9 settembre

1) dalle 9.00 alle 13.00, Adventure Park, Ceroglie/Cerovlje, Duino Aurisina - TS

LA RINASCITA DEI MURETTI A SECCO

Laboratorio curato dall'architetto Danilo Antoni, in collaborazione con "Partnerstvo za Ohranitev in Popularizacijo Kraške Suhozidne Gradnje - Partenariato per la Conservazione e Divulgazione dell'Edilizia Carsica in Pietra a Secco".

Le costruzioni in pietra a secco (patrimonio immateriale dell'Unesco) sono parte dell'identità degli abitanti del Carso. L'incontro introduce alla conoscenza del sistema costruttivo e desidera tramandare l'esperienza alle nuove generazioni anche in forma artistica e creativa.

Aperto a tutti, in particolare a artisti, studenti e abitanti del territorio.
Per iscrizioni e info scrivere a antoni.danilo.55@gmail.com o chiamare 333 4344188, o rispondere alla presente email.
In collaborazione con Agriturismo Juna.

2) Parco Basaglia /Via Fabio Filzi, 174 – GORIZIA _ore 18.30

PRESENTAZIONE ARTISTI E OPERE / KERMESSE di LAND ART, INSTALLAZIONI, VIDEOARTE, VIDEO MAPPING, SONORIZZAZIONI, MOSTRE, PROIEZIONI con la presenza di artisti internazionali e locali. **Un cantiere creativo e un momento di comunità che coniuga culture, mondi diversi e divertimento.**

10 settembre 2022, ore 18, visita guidata della mostra TERRA IN TRASFORMAZIONE, Magazzino 26 1° piano sale Arturo Nathan e Carlo Sbisà (ex A 1 e B 1) - prenotazione telefonica 3398640784

11 settembre 2022, ore 17 Adventure Park, Ceroglie/Cerovlje, Duino Aurisina - TS

1) MERA VIGLIE NEL PARCO / ANIMALI FANTASTICI

Installazioni Land Art e passeggiata creativa

In collaborazione con Trieste Adventure Park, Restate Agganciati, Gravità Zero, Aeson, Gruppo78, Alice Sattolo, aziende agricole Bombus e Antonič - Fattoria didattica Asino Berto

Dialoghi artistici e segnali creativi che scorrono nell'armonia universale del "sistema natura".

Presentazione e visita guidata alle opere di LAND ART degli artisti **Marco Bogar, Cecilia Donaggio Luzzato Fegiz, Rodolfo Liprandi, Cristina Lombardo, Simone Paulin, Aleksander Veliscek.**

2) LAND ART E LA VIA DELLE PECORE

Passeggiata creativa

A cura della guida naturalistica Alice Sattolo

Dopo la presentazione delle opere, segue la passeggiata sotto le falde del Monte Hermada, con visita alle aziende agricole Bombus e Antonič - Fattoria didattica Asino Berto. Prodotti naturali, visita al gregge e degustazione.

Prenotazione obbligatoria -> alicesattolo@gmail.com / cell.
3289287073

15 settembre 2022, ore 18, Florence Colleoni: "Cambiamenti climatici e poli: perchè è importante studiarli?" Sala Luttazzi, Magazzino 26, III° piano, ingresso libero

In collaborazione con OGS Istituto di Oceanografia e geofisica sperimentale

Le calotte polari dei ghiacciai si sciolgono sempre di più, in risposta ai cambiamenti climatici già in atto da diversi decenni. La conseguenza più evidente è l'innalzamento del livello medio globale degli oceani, un processo inesorabile e sempre più in accelerazione, che proseguirà ben oltre il XXI secolo. Questi cambiamenti climatici hanno innescato un processo di adattamento territoriale e di mitigazione delle emissioni di carbonio a livello multigenerazionale che dobbiamo affrontare insieme.

15 settembre 2022, ore 18.30, inaugurazione della mostra GENTLYOUT OF TIME di Michele Seffino a cura di Eva Comuzzi e Orietta Masin

Cervignano del Friuli, Casa della Musica, largo Galliano Bradaschia
Organizzazione a cura di Circolo ARCI Cervignano APS; con il patrocinio del Comune di Cervignano del Friuli

Orari di apertura: lunedì e mercoledì h.18 - 21 o durante altre attività

Gently out of time, è una riflessione sulla natura del contemporaneo e sul modo in cui l'artista concepisce il suono come evento nello spazio e fuori dal tempo tipico della musica. Gently out of time è anche una possibile, laconica, descrizione della nostra condizione di fronte ai cambiamenti nella biosfera, perché forse siamo semplicemente già fuori tempo.

16 settembre 2022, ore 18, Paola Del Negro : "Che mare fa?", Sala Luttazzi Magazzino 26, III° piano, ingresso libero

In collaborazione con OGS, Istituto nazionale di oceanografia e geofisica sperimentale

Un incontro per parlare dell'importanza del mare per la nostra vita ma anche di quanto le nostre azioni abbiano un impatto diretto sul suo funzionamento e di conseguenza sulla nostra salute. Si parlerà dei maggiori cambiamenti che il nostro mare sta avendo,

dall'innalzamento delle temperature alla comparsa delle specie aliene. Un'occasione per ricordare a tutti che il mare comincia a casa nostra e che ogni nostra azione lo può danneggiare e mettere in pericolo.

17 settembre 2022, ore 10, fino alle ore 13 Underwater, laboratorio per ragazzi svolto da Cristina Lombardo presso il PAG (Polo area giovani), via della Cattedrale, 4

I giovani vengono invitati a creare dei disegni colorati che, fotocopiati, vengono immersi in una bacinella d'acqua. Le deformazioni che ne conseguono sono spunto per avviare un ragionamento sull'innalzamento del livello del mare...

17 settembre 2022, ore 18, visita guidata della mostra TERRA IN TRASFORMAZIONE, Magazzino 26 1° piano sale Arturo Nathan e Carlo Sbisà (ex A 1 e B 1) - prenotazione telefonica 3398640784

24 settembre 2022, ore 18, finissage della mostra con performance "PATH 28" di Laura Rambelli

È tutta una questione di perdita di equilibrio ...controllare la nostra mente o imparare a fluire?

Al centro di questo racconto c'è la ricerca di un luogo sicuro all'interno di se stessi, il desiderio irraggiungibile di un silenzio interiore che possa portare l'armonia ... anche solo per una frazione di secondo.

1° ottobre 2022, ore 18.30, inaugurazione della mostra MUTA del collettivo Chimere : Greta Fila, Janiki Citti, Jesus Mora Castro Valenti, alla JulietRoom, Muggia, via Battisti 19a, a cura di Massimo Premuda

"Muta" è un'installazione che si compone di un "albero" in ferro le cui sette appendici terminano in altrettante piastre di alluminio riflettente disposte in un movimento sinuoso: di fatto si vuole rappresentare un serpente, con gli annessi significati di ciclicità e rinnovamento, nonché il suo legame

con l'acqua..... L'elemento su cui si fonda l'opera è il silenzio, in cui gli artisti individuano uno stato in cui necessariamente si verrà a trovare l'essere umano nel prossimo futuro.....

Con la collaborazione di Casa dell'Arte

3 novembre 2022, ore 18.30, inaugurazione della mostra SYMBIOSIS di Eleonora Garini e Matteo Volonterio, allo spazio Make, Palazzo Manin, Udine, a cura di Maria Campitelli

La mostra documenta, con un materiale aggiornato espresso con svariate modalità linguistiche, il percorso di questo progetto che intende raccogliere le responsabilità antropiche nei confronti della questione ambientale, assumendo il ruolo di promotore della nuova arte funzionale.....