

# ΔUGMENTED REALITY

QUESTO INVITO CONTIENE UN'INTERVENTO DI REALTA' AUMENTATA, PER INTERAGIRE CON L'IMMAGINE E' NECESSARIO SCARICARE SUL PROPRIO DISPOSITIVO (smarthphone, tablet, ecc.)

L'APP "AURASMA\* .

iPHONE/iPAD> iTunes Store - ANDROID> Google play

FATE IL LOGIN: USER NAME > gruppo78 PASSWORD 78gruppo

UNA VOLTA ENTRATI DIGITATE NELLO SPAZIO DEDICATO "SEARCH"   
LA PAROLA: **robotics2** APPARIRA' L'IMMAGINE DELL'INVITO A QUESTO PUNTO SCANSIONATE L'IMMAGINE CARTACEA ATTIVANDO IL PULSANTE CHE TROVATE IN BASSO SUL VOSTRO SCHERMO 



AURASMA  
iTunes Store



AURASMA  
Google play

# ROBOTICS2/ANTEPRIMA

In collaborazione con  
**Bonawentura**  
nell'ambito di Mi&Lab  
il **Gruppo78**  
presenta al **Teatro Miela**

il **6 dicembre 2017**  
**ROBOTICS2/ANTEPRIMA**

Bonawentura  **Teatro**  Miela

**GRUPPO78**  
international contemporary art trieste

## PROGRAMMA

**11.30**> Conferenza stampa su "ROBOTICS" il nuovo Festival di Arte e Robotica promosso dal Gruppo78, che si realizzerà nel 2018 nella Centrale Idro-dinamica del Porto Vecchio e in altre sedi a Trieste.

>Proiezione del video promozionale realizzato dal Gruppo78.

**17.30**> Mostra robot in azione degli artisti sloveni Borut Savski e Stefan Doepner del collettivo Cirkulacija 2 di Lubiana, Mittelab di Trieste.

>Video proiezioni di artisti internazionali su temi robotici

>..."Of the Totality of Space..." di Elisa Zurlo e Lucia Flego, proiezione immersiva alla ricerca dello spazio infinito. Nel "ridottino" del teatro

>Mostra fotografica

**19.00**> "Molecole letterarie" reading di Sara Alzetta  
ovvero quanto la scienza novecentesca abbia stravolto le lettere.

**20.30**> "l'esplosione sono-visiva e performativa di Bhara Tech" new media art di Kaartik un video realizzato da IEOIE, luminescence live set di Alexey Grankowsky, performance su schermo olografico di Kaartik.

I due ultimi spettacoli > ingresso Euro 5