

BRIGATA ES

Is a collectiv name since 1992; the group today is represented by an artist Aldo Elefante, who lives and works in Naples, Italy.

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2004

Changing Role, Naples (Italy)

2002

Palazzo Massari, Padiglione d'Arte Contemporanea, Ferrara (Italy)

2001

Placentia Arte, Piacenza (Italy)

2000

Placentia Arte, Piacenza (Italy)

Via Farini, Milan (Italy)

Luigi Franco Arte Contemporanea, Turin (Italy)

1999

Placentia Arte, Piacenza (Italy)

1998

Placentia Arte, Piacenza (Italy)

Care Of, Cusano Milanino (Italy)

1997

Galleria Neon, Bologna (Italy)

SELECTED GROUP EXHIBITION

2004

Interventi Urbani, Museo Laboratorio Università La Sapienza, Roma (Italy)

2003

Il Possibile dal Punto Zero, Fondazione Ambrosetti, Brescia (Italy)

Artisti duecento italiani giovani, Galleria A+A, Venice (Italy)

2002

Last Minute, Palazzo Soave, Codogno (Italy)

Unbody, O'Artoteca, Milan (Italy)

2000

Ironic, Trevi Flash Art Museum, Trevi (Italy)

1999

Biogra.a, former San Fermo Church, Piacenza

P. S. 1 Italian Selection, Biella (Italy)

Hommage Outrage, Ciocca Arte Contemporanea, Milan

Fuori dalle Righe, Galleria Continua, San Gimignano (Italy)

Onufri 1, Galleria Nazionale, Tirana (Albania)

1998

Fuori Uso, Mercato Ortofrutticolo, Pescara (Italy)

Eccentrica, Rocca Sforzesca, Imola (Italy)

1997

Arte X Tutti, Palazzo Soave, Codogno (Italy)

Aperto Italia '97, Trevi Flash Art Museum, Trevi (Italy)

Visual Rave, Società Umanitaria, Milan (Italy)

1995

Storia, Veravitagioia, Naples (Italy)

VIDEO/INSTALLATIONS/PERFORMANCES

2004

On Air: Video in Onda dall'Italia, Galleria Comunale d'Arte, Monfalcone (Italy)

2003

Rassegna Video, Galleria A+A, Venezia (Italy)

Multimedia, Museo Laboratorio Università La Sapienza, Rome (Italy)

2002

M-Multimedia 2, Amantes, Turin (Italy)

Video Generation from Europe & Japan, Video Art Center, Tokyo (Japan)

Biennale d'Arte Postmediale Eurovision, Merano Arte, Merano (Italy)

Entr'acte, Palazzo Albiroli, Bologna (Italy)

2001

Spirito dello Scambio, Tent. Centrum Beeldende Kunst, Rotterdam (The Netherlands)

2000

La Macchina Pulsante, Palazzo Bonoris, Brescia (Italy)

Homo Ludens, Museo d'Arte Moderna, Buenos Aires (Argentina)

Video.It, San Pietro in Vincoli, Turin (Italy)

1999

Crossover, Teatro Comunale, Chiasso (Italy)

Retrospectiva Video, Care Of, Cusano Milanino (Italy)

Il più grande Spettacolo del Mondo, Il Graf.o, Bologna (Italy)

42 Video Italiani, Galerie Esca, Nîmes (France)

VideoIt, San Pietro in Vincoli, Turin (Italy)

Forward Italia/Passaggi Invisibili, Palazzo delle Papesse, Siena (Italy)

1998

A to Z, Villa Medici, Rome (Italy)

Fiction, Visione, Soggetto, Documento, Museo Revoltella, Triest (Italy)

Lezione sulla Brigata Es, Libreria Raccolta, Rome (Italy)

Rock Around the Clock, Ciocca Arte Contemporanea, Milan (Italy)

La Coscienza Luccicante, Palazzo delle Esposizioni, Rome (Italy)

Lei non sa chi siamo noi, Casina Pompeiana, Naples

(Italy)

1997

Sequenze Labili, Sala Uno, Rome (Italy)

Hic et Nunc, Ex Essiccatoio Bozzoli, San Vito al
Tagliamento (Italy)

Bye bye Movie, Teatro delle Briciole, Parma (Italy)

S. p. A., Area Portuale, Ravenna (Italy)

Bye bye Movie, San Giuliano, Mestre (Italy)

Du du du du Duchamp, Galleria d'Arte Moderna,
Bologna (Italy)

L'Uomo Mascherato, Link, Bologna (Italy)

1996

Doppia Visione, Galleria Neon, Bologna (Italy)

1995

The Marinetti Horror Picture Show, Bitef Theatre,
Belgrade (Serbia)

Vendita Eccezionale, Zlatno Oko Gallery, Novi Sad
(Serbia)

Arte Video TV, Palazzo Sanguinetti, Bologna (Italy)

Video Vision 95, Galerie im Rathaus, Munich
(Germany)

Arte Video TV, Istituto Italiano di Cultura, Paris (France)